



Secretaría de Cultura de la Presidencia
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos



PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

Responsable:

Licda. Ana Mey Rosales Rivera

Abril 2017

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

ÍNDICE

I.INTRODUCCION.....	2
II.OBJETIVOS DEL PLAN.....	3
A. GENERAL.....	3
B. ESPECÍFICOS.....	3
III.ELABORACION DE DIAGNOSTICO FODA.....	4-5
IV.MATRIZ DE RIESGO.....	6-7
V.MATRIZ DE ACCIONES CONTINGENCIALES.....	8
VI.APROBACIÓN.....	9
VII.CRONOGRAMAS.....	10-14

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

I. INTRODUCCIÓN

Desde la formulación del Plan Institucional 2014-2019 esta Dirección Nacional juega un rol importante dentro de la sociedad por el aporte cultural que ofrece a la población, por tal razón, se han establecido resultados operativas en el POA 2017; al crecimiento de una infraestructura que responda a los requerimientos del desarrollo institucional, respondiendo a las necesidades de los servicios que ofrece la Secretaría de Cultura de la Presidencia, a través de los parques Saburo Hirao, Zoológico Nacional e Infantil de Diversiones, Ex Casa Presidencial.

La Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos, tiene un compromiso importante con las diferentes comunidades del país por el trabajo que se realiza en conjunto con la Presidencia de la República y demás instituciones de gobierno en los Festivales del Buen Vivir, los programas de Casa Abierta y Programa Plan El Salvador Seguro (PESS).

El presente documento es un extracto del accionar de la Dirección Nacional, donde los resultados estratégicos de la dirección van enfocadas al Objetivo 8 del Plan Quinquenal de Desarrollo 2014 – 2019: Impulsar la cultura como derecho, factor de cohesión e identidad y fuerza transformadora de la sociedad.

El plan que se presenta a continuación se apoya en las diferentes áreas y unidades estratégicas definidas en el Plan de Trabajo que se desarrolla unas acciones, programas y proyectos orientados al cumplimiento del propósito señalado.

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

II. OBJETIVOS DEL PLAN

Objetivo General

Enunciar los resultados y acciones de la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos a través de las distintas dependencias que la conforman, como una forma más de hacer cultura y poner nuestros espacios al acceso de la población.

Objetivos Específicos

- Promover, desarrollar y apoyar acciones apropiadas para el cumplimiento de las metas encaminadas a la promoción de los diferentes espacios culturales a cargo de la DNECP.
- Ofrecer un buen servicio a la población, orientadas a apoyar actividades culturales e informar a los usuarios acerca del quehacer institucional

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

III. ELABORACIÓN DE DIAGNOSTICO

A continuación se presenta el análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas identificadas aplicadas a la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
F1 Se cuenta con infraestructura física de tres parques ludo educativos y el desarrollo de actividades específicas en una edificación patrimonial	D1 No se cuenta con una base de datos estadística estandarizada sobre los usuarios.
F2 Se cuenta con personal especializado en áreas culturales, educativas, científicas	D2 No se cuenta con mecanismos eficientes de promoción y difusión para dar a conocer los servicios y productos culturales que presta la Dirección
F3 Cuenta con espacios recreoeducativos, accesibles para la mayoría de la población.	D3 Falta de inversión en las infraestructura y áreas temáticas de los parques
	D4 Vulnerabilidad ante eventos naturales debido a la infraestructura y/o ubicación geográfica de las dependencia DNECP
	D5 Vulnerabilidad del parque Saburo Hirao por mal estado de la infraestructura perimetral
	D6 Limitado personal de seguridad en los parques
	D7 Falta de recurso humanos en el área mantenimiento, jardinería, cuidadores de animales, y área de educación
	D8 La Mayor parte del personal de los parques, pasa de la edad laboralmente productiva.

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

D9 Insuficiencia de fondo para suplir necesidades de la DNECP

Los factores externos corresponden a los elementos de las **Oportunidades y Amenazas**, las cuales se presentan en el cuadro siguiente:

OPORTUNIDADES	AMENAZAS
O1 Mantener e Incrementar las alianzas con empresas públicas y privadas con responsabilidad social	A1 Estancamiento en la asignación del techo presupuestario.
O3 La cultura en el Plan Quinquenal de Desarrollo 2014-2019, se hace papable y al alcance de la ciudadanía por medio de los programas Buen Vivir, Casa Abierta y Plan El Salvador Seguro.	A2 Disminución de la demanda de los productos y servicios culturales.
O3 Disminución de la violencia mediante la reorientación e identificación de la cultura como un medio de transformación social.	A3 Vulnerabilidad ante eventos naturales
	A4 La inseguridad que se ha estado produciendo en los últimos tiempos

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

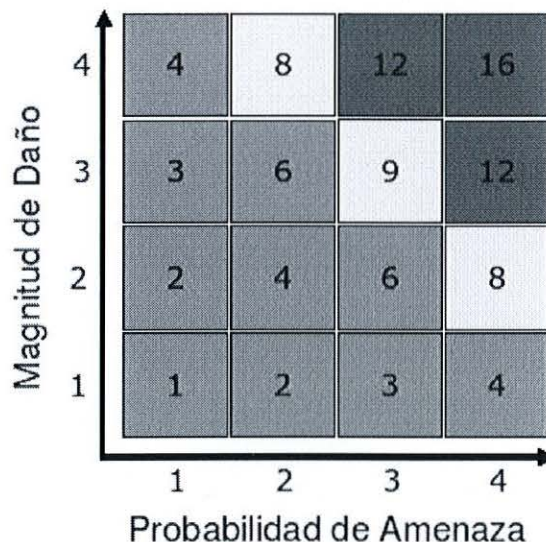
IV. MATRIZ DE RIESGO

La Matriz se basa en el método de análisis de riesgo, usando la fórmula del Riesgo: Probabilidad de Amenaza X Magnitud de Daño = Riesgo. Esta toma valores como los siguientes:

- 1 = Insignificante.
- 2 = Baja.
- 3 = Mediana.
- 4 = Alta.

El riesgo es el producto, de la multiplicación de la probabilidad de amenaza por la magnitud de daño se encuentra en tres rangos de diferentes colores:

- Bajo riesgo = 1 al 6 color verde.
- Mediano riesgo = del 8 al 9, color amarillo.
- Alto riesgo = de 12 al 16, color rojo.



PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

Con base a lo anterior, la Matriz de riesgo de las actividades programadas para el ejercicio de 2017 por la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos y las acciones de contingencia se resume a continuación:

Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos	MAGNITUD DE DAÑO	PROBABILIDAD DE AMENAZA	RESULTADO
Riesgos			
1. Falta de inversión en la infraestructura del PSH, PID y PZN	3	4	12
2. Mejorar la afluencia de visitantes al PSH, PID y PZN	3	3	9
3. Falta de enriquecimiento de las especies silvestres en el Parque Zoológico Nacional	3	3	9
4. Falta de personal para cubrir las actividades presidenciales como parte del Programa Gobernando con la Gente, Festival del Buen Vivir y Casa Abierta, Programa Plan El Salvador Seguro (PESS)	4	3	12
5. Falta de personal de en los parques, PSH, PID, PZN, para el mantenimiento de los parques.	4	3	12

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

V. MATRIZ DE ACCIONES CONTINGENCIALES

Riesgos	Acciones contingenciales
1. Falta de mejoras en la infraestructura del PSH, PID y PZN	Coordinar con el Despacho y la Dirección General de Administración Cultural, requerimientos de compra y con la Dirección de Cooperación Externa para gestión de proyectos de cooperación
2. Mejorar la afluencia de visitantes al PSH, PID y PZN	Promover los parques a través de la Dirección de Comunicaciones, haciendo uso de los medios de comunicación masivos y alternativos.
3. Falta de enriquecimiento de la fauna de las especies en el Parque Zoológico Nacional	Programa de intercambio de nuevas especies nativas con otras instituciones.
4. Falta de personal para cubrir las actividades presidenciales como parte del Programa Gobernando con la Gente, Festival del Buen Vivir y Casa Abierta	Crear un programa de atención de servicio social y apoyo de otras instituciones del Estado en materia de proveer recurso humano temporal. y gestionar con el Depto. De Recursos Humanos la contratación de más personal.
5 Falta de personal en los parques, PSH, PZN, PID, para el mantenimiento de los parques.	Gestionar la contratación que han quedado por Retiro Voluntario. Esto se cumplió el año 2016.

PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

VI. AUTORIZACIÓN

El presente plan entrará en vigencia a partir de la autorización del Sr.
Secretario de Cultura de la Presidencia de la República.

Autorización: _____

Maestra Silvia Elena Regalado

Secretaria de Cultura de la Presidencia

Visto Bueno: _____

Maestra Nohemy Navas Aguilar

Directora General de Administración Cultural

Revisado por: _____

Licda. Claudia Ramirez de Iglesias

Jefa del Departamento de Organización y Planificación

Formulado y Elaborado por: _____

Licda. Ana Mey Rosales Rivera

Directora Nacional de Espacios Culturales Públicos

Licda. Yanet Isabel Rivera

Técnico de la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos

Licda. Claudia Elena Melgar

Técnico Enlace de la Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos.

Fecha de autorizado: _____

ABR 2017

VII. CRONOGRAMA



Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2017
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos



CODIGO	OBJETIVOS ESTRATEGICOS	EJES	RESULTADOS Y ACCIONES	INDICADORES DE RESULTADOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN DE LAS ACCIONES	UNIDAD ORGANIZATIVA	PERSONA RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN	NÚMERO DE ACCIONES ANUALES	PRESUPUESTO DE ACCIONES*	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GE	2. Proteger, conservar y fomentar el Patrimonio Cultural y las expresiones artísticas.	2.2. Fomento y Difusión de las expresiones artísticas	R.2.2.5 Implementación de programas nacionales de convivencia local con énfasis difusión artístico –cultural.	Programas artístico culturales implementados.		DNECP		301	563,000.00	6	18	18	18	18	18	58	18	18	18	58	35
			2.2.5.2 Gestionar intercambios con parques recreo educativos de la región para personal de los parques nacionales para ampliar conocimientos sobre manejo de los espacios públicos.		Lista de asistencia/ formularios/fotografías/in forme/afiches	Unidad de Educacion de Parques	Claudia Hernández, Rafael Cañas, Marina Ramírez, Azalea Guadalupe y Pedro Quinteros	30	\$ 5,000.00		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
			2.2.5.3 Dinamización de espacios públicos, por medio de la convocatoria a actores locales a nivel nacional.		Lista de asistencia/ formularios/fotografías/in forme/afiches	Unidad de Educacion de Parques	Marina Ramírez, Jorge Ulises y Edwin Antonio, Oscar Roberto Arias, Rafael Cañas	99	\$ 15,000.00		9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
			2.2.5.4 Mejorar la infraestructura de: Parque Zoológico Nacional (2017) Parque Infantil (2018) y PSH (2019).		Informe Mensual	Administración, Unidad de Mantenimiento y Jardinería	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández, Enrique Cideos, Pedro Quinteros, Porfirio Gregorio.	36	\$ 40,000.00	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
			2.2.5.5 Gestionar sistema informático para la captura de datos de las acciones, ingresos de visita, exoneración de población prioritaria Niñez, adolescencia y tercera edad a los parques y la sistematización de la población asistida en la dinamización de los espacios públicos. Proyecto y Año Cero 2017; Ejecución 2018 y 2019.		Gestiones realizadas por medio de notas memos correos, etc	Administración, y Colecturía Auxiliar	Ana Mey Rosales, Claudia Hernández, Roberto Arias, Pedro Quinteros, Joaquín Alfaro, Euberto López y Luis Torres	36	\$ 3,000.00	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
			2.2.5.6 Formulación de Proyectos Culturales y artísticos propuestos por la población vulnerable niños, niñas, adolescentes y Jóvenes de los municipios priorizados a realizarse en varias etapas a lo largo del periodo 2017 al 2019.		Informe de Proyecto	Directora Nacional/Coordinación de Plan el Salvador Seguro	Ana Mey Rosales, Leonardo Fuentes, Karen Enriquez, Leonel Portillo, María Eugenia Paz, Iris Arevalo, Yanet Rivera	100	\$ 500,000.00							40				40	20



VII. CRONOGRAMA



Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2017
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos



CODIGO	OBJETIVOS ESTRATEGICOS	EJES	RESULTADOS Y ACCIONES	INDICADORES DE RESULTADOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN DE LAS ACCIONES	UNIDAD ORGANIZATIVA	PERSONA RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN	NÚMERO DE ACCIONES ANUALES	PRESUPUESTO DE ACCIONES*	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GO			R1. Impulsar procesos de transformación de actitudes y conductas compatibles con el buen vivir.	Programas culturales realizados		DNECP		102	\$ 37,000.00	1	2	2	2	12	12	12	12	12	12	12	11
			A 1.1. Fortalecer programas de formación y prácticas en valores en el sistema educativo y en las instituciones públicas (programas del Buen Vivir y Gobernando con la Gente).		Informe Mensual de Programa	Apoyo Técnico de la DNECP	Ana Mey Rosales, y Mario Avalos	22	\$ 12,000.00	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
			A 1.2. Desarrollar programas de prevención de violencia que utilicen métodos artísticos que fomenten autoestima, autodominio, inteligencia emocional y formación de valores en la niñez, adolescencia y juventud. (Mesa de Oportunidades Educativas)		Informe Mensual	Apoyo Técnico de la DNECP	Ana Mey Rosales, y María Eugenia Paz	80	\$ 25,000.00					10	10	10	10	10	10	10	10
GO			R2. Desarrollar de las artes y de la riqueza cultural del país.	Programación Cultural realizada		DNECP		25	\$ 26,000.00	1	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2
			A 2.1. Desarrollar una estrategia de promoción y protección del artista, sus productos y las expresiones culturales. (Casa Abierta)		Informe Mensual de Casa Abierta	Apoyo Técnico de la DNECP	Ana Mey Rosales, y María Eugenia Paz	22	\$ 6,000.00	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
			A 2.2. Promover el arte de las personas discapacitadas.		Informe de actividades realizadas	Apoyo Técnico de la DNECP	Ana Mey Rosales, María Eugenia Paz, Yanet Rivera, Mario Avalos, Leonardo Fuentes,	3	\$ 20,000.00				1				1				1
GO			R3. Incrementar del acceso de la población a bienes, productos y servicios culturales que se originan en el país.	Programas funcionando		DNECP		24	\$ 22,000.00	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3
			A 3.1. Promover y fortalecer las iniciativas creativas y culturales con prioridad en territorios con baja cobertura cultural. (Programa Actívale/Radio)		Informe de Promoción y difusión	Directora Nacional/ Coordinación de Plan el Salvador Seguro	Ana Mey Rosales, Leonardo Fuentes, Karen Enríquez, María Eugenia Paz, Leonel Portillo, Iris Arevalo, Yanet Rivera	12	\$ 10,000.00	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			A 3.2. Crear una red de espacios públicos para la difusión artística y cultural (Casas de la Cultura, museos, teatros, centros educativos, cines rescatados, universidades y plazas públicas). (Espacios para realización de actividades artístico culturales del Plan el Salvador Seguro)		Informe técnico de actividades realizadas	Directora Nacional/Coordinación de Plan el Salvador Seguro	Ana Mey Rosales, Leonardo Fuentes, Karen Enríquez, María Eugenia Paz, Leonel Portillo, Iris Arevalo, Yanet Rivera	12	\$ 12,000.00							2	2	2	2	2	2

11 PLAN OPERATIVO ANUAL 2017

DIRECCIÓN NACIONAL DE ESPACIOS CULTURALES PÚBLICOS



VII. CRONOGRAMA



Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2017
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos



CODIGO	OBJETIVOS ESTRATEGICOS	EJES	RESULTADOS Y ACCIONES	INDICADORES DE RESULTADOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN DE LAS ACCIONES	UNIDAD ORGANIZATIVA	PERSONA RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN	NÚMERO DE ACCIONES ANUALES	PRESUPUESTO DE ACCIONES*	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GO			R4. Valorizar, difundir y apropiar el patrimonio cultural y natural desde una perspectiva intercultural.	Propuesta entregada de Infraestructura		DNECP		1	\$ 3,000.00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
			A 4.1. Facilitar el acceso de las personas con discapacidad a los bienes patrimoniales. (Propuesta para adecuar la infraestructura)		Documento de Propuesta realizada	Directores/Administrador de los Parques	Ana Mey Rosales, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Vladen Henríquez.	1	\$ 3,000.00										1		
GO			R5. Promover y difundir los parques de la DNECP, como una institución de desarrollo cultural y recreoeducativa	Promover y Difundir los parques		DNECP		36	\$ 1,500.00	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
			A 5.1.Optimizar los recursos electrónicos disponibles: página web, redes sociales y otros medios de difusión.		Capturas de imagen en medios electrónicos y registros de usuarios, correo de gestión para la publicación	Unidad de Educación	Claudia Hernández, Rafael Cañas, Pedro Quinteros, Aszalea Herrera, Vladen Henríquez y Regina Cruz	36	\$ 1,500.00	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
GO			R6. Fortalecer el trabajo de manejo de fauna en el Parque Zoológico Nacional	Gestiones, Programas controles realizados		DNECP		614	\$ 420,000.00	83	58	58	60	58	61	60	62	60	60	61	64
			A.6.1 Monitorear la Reproducción de especies de interés para conservación e intercambio		Ingreso de especies como parte de la colección de fauna de parque Zoológico	Departamento de Biología	Vladen Henríquez y Raúl Miranda	2	\$ -						1					1	
			A.6.2 Programa de medicación preventiva y curativa para las especies.		informe mensual de asistencia medica veterinaria para la colección de especies y fotografías del proceso preventivo y curativo.	Departamento de Veterinaria	Vladen Henríquez y Vima de Ortiz	12	\$ 8,000.00	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			A.6.3 Programa de control de plagas y desinfección de recintos y refugios.		informe mensual de actividades, fotografías y disminución de la presencia de plagas.	Departamento de Veterinaria		240	\$ 2,000.00	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20



VII. CRONOGRAMA



Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2017
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos



CODIGO	OBJETIVOS ESTRATEGICOS	EJES	RESULTADOS Y ACCIONES	INDICADORES DE RESULTADOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN DE LAS ACCIONES	UNIDAD ORGANIZATIVA	PERSONA RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN	NÚMERO DE ACCIONES ANUALES	PRESUPUESTO DE ACCIONES*	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
			A.6.4 Administrar las dietas con componentes nutricionales adecuados a las diferentes especies del PZN		Informe mensual	Departamento de Veterinaria		360	\$ 410,000.00	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
GO			R7. Implementar el Sistema Institucional de Archivos	Implementación realizada		DNECP		13		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
			A.7.1. Organizar, separar y seleccionar documentos según lineamientos UGDA		Documentos organizados de archivos	Directora Nacional, Técnicos de la Dirección	Ana Mey Rosales, Yanet Rivera, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Vladen Henríquez, Claudia Melgar	12	\$ -	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			A.7.2. Descripción de inventarios y clasificación de documentos según tabla aprobada por UGDA.		Clasificación aprobada	Directora Nacional, Técnicos de la Dirección	Ana Mey Rosales, Yanet Rivera, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Vladen Henríquez, Claudia Melgar	1	\$ -												1
GO			R8. Actividades que promuevan la igualdad, equidad y erradicación de la discriminación de Género	Actividades en materia de género promovidas		DNECP		7		0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
			A.8.1. Gestionar capacitación de Género para el personal de la Dirección Nacional		Gestión Realizada	Directora Nacional y personal técnico	Ana Mey Rosales, Yanet Rivera, Pedro Quinteros, Claudia Hernández y Vladen Henríquez.	7	\$ -						1	1	1	1	1	1	1



VII. CRONOGRAMA



Secretaría de Cultura de la Presidencia
Plan Operativo Anual 2017
Dirección Nacional de Espacios Culturales Públicos



CODIGO	OBJETIVOS ESTRATEGICOS	EJES	RESULTADOS Y ACCIONES	INDICADORES DE RESULTADOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN DE LAS ACCIONES	UNIDAD ORGANIZATIVA	PERSONA RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN	NÚMERO DE ACCIONES ANUALES	PRESUPUESTO DE ACCIONES*	Meses											
										Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
GO			R9. Realizar seguimiento de examen especial de gestion ambiental emitido por la Corte de Cuenta de la Republica	Informe de Seguimiento realizado		DNECP		63		0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
			A.9.1. Realizar jornadas de sencibilizacion sobre el cuido del medio ambiente y el uso de los recursos energeticos en las diferentes unidades de la Direccion Nacional.		Informe fotografico	Unidad de Educación	Claudia Hernández, Rafael Cañas, Pedro Quinteros, Aszalea Herrera, Vladen Henriquez y Regina Cruz	3	\$ -				1				1				1
			A.9.2 Apoyo interinstitucional con la PNC, Medio Ambiente en la recuperación de fauna silveste.		Fotografias, ficha de recepción de fauna, soporte legal.	Departamento de Veterinaria y Biología	Vladen Henriquez , Virna de Ortiz y Raul Miranda.	60	\$ -	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Lic. Ana Mey Rosales
Directora Nacional de Espacios Culturales Públicos

Firma y Sello

*Este presupuesto no incluye: personal de SEO y servicios, transporte, papelería, equipo informático.

